

REGULAMIN PROJEKTU EDUKACYJNEGO

„Zaprzyjaźnić się z językiem”

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem niniejszego Projektu jest Szkoła Podstawowa nr 4 im. Jana Matejki w Bolesławcu, którą reprezentują nauczycielki języka polskiego – Jolanta Rzeźwicka i Barbara Zarzycka.
2. Zasady Projektu określa niniejszy Regulamin, który wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia Projektu - 21.02.2021 r. i obowiązuje do czasu jego zakończenia, tj. do 3 maja 2021 r.
3. Projekt przeznaczony jest dla uczniów klas IV – VIII z podziałem na poziomy:
 - uczniowie klas IV,
 - uczniowie klasy V,
 - uczniowie klas VI,
 - uczniowie klas VII,
 - uczniowie klas VIII.

II. Cele Projektu „Zaprzyjaźnić się z językiem”:

- podnoszenie świadomości językowej,
- popularyzacja języka ojczystego,
- kształtowanie poczucia odpowiedzialności za polszczyznę,
- uzmysłowienie uczniom, że dbałość o język jest fundamentalnym przejawem patriotyzmu,
- doskonalenie umiejętności posługiwania się poprawnym językiem polskim zarówno w mowie jak w piśmie.

III. Zasady udziału w Projekcie „Zaprzyjaźnić się z językiem”.

1. Zadania:

- **dla uczniów klas IV**
 - odczytanie wskazanego przez Organizatora „Łamańca językowego” (Załącznik nr 1), nagranie czytanego tekstu w formacie MP3 i przesłanie nagrania do Organizatora.
lub
 - „To o mojej mowie ojczystej chcą opowiedzieć mi starsi” - przeprowadzenie wywiadu z osobą dorosłą, która opowie, jak zmieniła się mowa ojczysta. Zapisanie wywiadu w programie Word (dostępnym na Platformie Microsoft 365) oraz przesłanie pracy na adres mailowy Organizatora. Praca powinna liczyć od 200 do 250 wyrazów.

- **dla uczniów klasy V**

- zapisanie piórem wiecznym pięknym kaligraficznym pismem wskazanego przez Organizatora krótkiego fragmentu tekstu literackiego (Załącznik nr 2) oraz przesłanie skanu lub zdjęcia pracy do Organizatora.

lub

- „To o mojej mowie ojczystej chcę opowiedzieć mi starsi” - przeprowadzenie wywiadu z osobą dorosłą, która wyjaśni, dlaczego powinniśmy dbać o estetykę pisma naszych pisemnych wypowiedzi. Zapisanie wywiadu w programie Word (dostępnym na Platformie Microsoft 365) oraz przesłanie pracy na adres mailowy Organizatora. Praca powinna liczyć od 200 do 250 wyrazów.

- **dla uczniów klas VI**

- przygotowanie w programie Paint (dostępnym na Platformie Microsoft 365) plakatu omawiającego wskazaną przez Organizatora zasadę ortograficzną (pisownia wyrazów z ó-u, ch-h, ż-rz) oraz przesłanie pracy na adres mailowy Organizatora.

lub

- „To o mojej mowie ojczystej chcę opowiedzieć mi starsi” - przeprowadzenie wywiadu z osobą dorosłą, która wyjaśni, dlaczego powinniśmy dbać o poprawność ortograficzną pisemnych wypowiedzi. Zapisanie wywiadu w programie Word (dostępnym na Platformie Microsoft 365) oraz przesłanie pracy na adres mailowy Organizatora. Praca powinna liczyć od 200 do 250 wyrazów.

- **dla uczniów klas VII**

- przygotowanie w programie Power Point (dostępnym na Platformie Microsoft 365) prezentacji multimedialnej i przesłanie do Organizatora. Temat prezentacji: *Historia języka polskiego*. Rozmiar pracy – maksymalnie 10 slajdów.

lub

- Napisanie listu otwartego do młodzieży z wyjaśnieniem, dlaczego powinniśmy dbać o poprawność naszego języka. Zapisanie listu w programie Word (dostępnym na Platformie Microsoft 365) oraz przesłanie pracy na adres mailowy Organizatora. Praca powinna liczyć od 200 do 250 wyrazów.

- **dla uczniów klasy VIII**

- napisanie w programie Word (dostępnym na Platformie Microsoft 365) rozprawki nt. „Szacunek do mowy ojczystej jest wyrazem szacunku do samego siebie” oraz przesłanie pracy na adres mailowy organizatora. Praca powinna liczyć od 200 do 300 wyrazów.

- **Uczniów klas VII i VIII zapraszamy do udziału w Szkolnym Konkursie „Dbam o Czystość Mowy Polskiej”, który odbędzie się 13 kwietnia na 8 godzinie lekcyjnej.**

2. Prace należy przesłać drogą mailową na adres: jola.rzezwicka@sp4boleslawiec.pl
3. W tytule maila należy napisać: *Zaprzyjaźnić się z językiem.*

4. Termin nadsyłania prac **upływa 31 marca 2021 r.**
5. Zgłoszenie pracy do udziału w Projekcie jest równoznaczne ze zgodą na wykorzystanie jej przez Organizatora oraz jej prezentację na stronie internetowej szkoły.
6. Prace niezgodne z Regulaminem lub oddane po wyznaczonym terminie nie podlegają ocenianiu.
7. Z zastrzeżeniem poniższych postanowień niniejszego Regulaminu podanie wyników oceny prac nastąpi w terminie dnia 30 kwietnia lutego 2021 r.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu ogłoszenia wyników z uwagi na ilość nadesłanych prac, o czym niezwłocznie poinformuje uczestników Projektu, publikując stosowną informację na stronie internetowej szkoły.
9. Zwycięzcami zadań projektowych zostaną uczniowie, których prace zostaną najwyżej ocenione. Jury przyznaje 3 nagrody równorzędne w każdej kategorii.
10. Wyniki zostaną opublikowane na stronie szkoły.
11. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Projektu z uwagi na niskie zainteresowanie, małą liczbę lub niski poziom prac projektowych.

III. Nagrody

1. Nagrodą jest ocena celująca z języka polskiego z rangą konkursu szkolnego (laureat), ocena bardzo dobra z języka polskiego z rangą konkursy szkolnego (wyróżnienie).
2. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania informacji o Zwycięzcy oraz osobach wyróżnionych na stronie internetowej szkoły, na co uczestnicy – przystępując do udziału w Projekcie – wyrażają zgodę.

IV Postanowienia końcowe

1. Decyzje Organizatora oraz Jury mają charakter ostateczny i nie przysługuje od nich odwołanie.
2. Przystąpienie do udziału w Projekcie jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Projektu w przypadkach, o których mowa w pkt. II ust. 11 Regulaminu, jak również możliwość nie przyznania nagród z uwagi na niski poziom nadesłanych prac.

Załącznik nr 1

„Łamańce językowe”

<p>„Leszcz”</p> <p>W dżdżystych dniach pływają leszcze bo lubią rześiste deszcze. W trzcinie spotkasz skąposzczety, skąpy leszcz bentosożerca zjada je, bo jest bez serca i wyżera niemal wszystko, co też kryje rzeczny muł, i tym będzie się wciąż kłuł, i zadrećcać się od rana: Czy zostanie bez śniadania? Gdy im w płetwach ości strzygą, nie pogardzą nawet strzykwą Leszcz jest rybą nad rybami więc zajadaj się leszczami.</p>	<p>“Żuczek”</p> <p>Chociaż żuczek rzecz malutka mnie urzeka życie żuczka. Czy w Przysuszy, czy też w Pszczynie życie żuczka rześko płynie. Byczo mu jest i przytulnie w przedwiosenny czas szczególnie. Szepcze w żytku i pszenicze śliczne rzeczy swej księżniczce. Staszca jej na przykład z dali maku wór na sznur koralu. Albo rzuca gestem szczodrym pod jej nóżki chabrem modrym. -Żuczku, żuczku, czy chcesz za to być ewentualnie tatą. Z tego wielka jest nauczka choć sam żuczek rzecz malutka...</p>
<p>„Sum” Jan Brzechwa</p> <p>Mieszkał w Wiśle sum wąsaty, Znakomity matematyk. Krzyczał więc na całe skrzele: „Do mnie, młodzi przyjaciele! W dni powszednie i w niedziele Na życzenie mnożę, dzielę, Odejmuję i dodaję I pomyłek nie uznaję!”</p> <p>Każdy mógł więc przyjść do suma I zapytać: jaka suma?</p> <p>A sum jeden w całej Wiśle Odpowiadał na to ściśle.</p> <p>Znała suma cała rzeka,</p>	<p>„Chrząszcz” Jan Brzechwa</p> <p>W Szczebrzeszynie chrząszcz brzmi w trzcinie I Szczebrzeszyn z tego słynie.</p> <p>Wół go pyta: „Panie chrząszczu, Po co pan tak brzęczy w gąszczu?”</p> <p>„Jak to – po co? To jest praca, Każda praca się opłaca.”</p> <p>„A cóż za to pan dostaje?” „Też pytanie! Wszystkie gaje, Wszystkie trzciny po wsze czasy, Łąki, pola oraz lasy,</p>

Więc raz przybył lin z daleka
I powiada: „Drogi panie,
Ja dla pana mam zadanie,
Jeśli pan tak liczyć umie,
Niech pan powie, panie sumie,
Czy pan zdoła w swym pojęciu,
Odjąć zero od dziesięciu?”

Sum uśmiechnął się z przekąsem,
Liczy, liczy coś pod wąsem,
Wąs sumiasty jak u suma,
A sum дума, дума, дума.

„To dopiero mam z tym biedę -
Może dziesięć? Może jeden?”

Upłynęły dwie godziny,
Sum z wysiłku jest już siny.

Myśli, myśli: „To dopiero!
Od dziesięciu odjąć zero?
Żeby miał przynajmniej kredę!
Zaraz, zaraz... Wiem już... Jeden!
Nie! Nie jeden. Dziesięć chyba...
Ach, ten lin! To wstrętna ryba!”

A lin szydzi: „Panie sumie,
W sumie pan niewiele umie!”

Sum ze wstydu schnie i chudnie,
Już mu liczyć coraz trudniej,
A tu minął wieczór cały,
Wszystkie ryby się pospały
I nastąpiło znów południe,
A sum chudnie, chudnie, chudnie...

I nim dni minęło kilka,
Stał się chudy niczym kilka.

Więc opuścił wody słodkie
I za żonę pojął szprotkę.

Nawet rzeczki, nawet zdroje,
Wszystko to jest właśnie moje!”

Wół pomyślał: „Znakomicie,
Też rozpocznę takie życie.”

Wrócił do domu i wesoło
Zaczął brzęczeć pod stodołą

Po wolem, tęgim basem.
A tu Maciek szedł tymczasem.

Jak nie wrzaśnie: „Cóż to znaczy?
Czemu to się wół próżniaczy?!”

„Jak to? Czyż ja nic nie robię?
Przecież właśnie brzęczę sobie!”

„Ja ci tu pobrzęcę, wole,
Dostyc tego! Jazda w pole!”

I dał taką mu robotę,
Że się wół oblewał potem.

Po robocie pobiegł w gąszcze.
„Już ja to na chrząszczu pomszczę!”

Lecz nie zastał chrząszcza w trzcinie,
Bo chrząszcz właśnie brzęczał w
Pszczynie.

„Beniowski” Juliusz Słowacki (fragmenty)

„Chodzi mi o to, aby język giętki
Powiedział wszystko, co pomyśli głowa:
A czasem był jak piorun jasny, prędko,
A czasem smutny jako pieśń stepowa,
A czasem jako skarga nimfy miętki,
A czasem piękny jak aniołów mowa...
Aby przeleciał wszystka ducha skrzydłem.
Strofa być winna taktem, nie wędzidłem.

(...)

I gdyby stary ów Jan Czarnoleski
Z mogiły powstał, toby ją zrozumiał
Myśląc, że jakiś poemat niebieski,
Który mu w grobie nad lipami szumiał,
Słyszy, ubrany w dawny rym królewski,
Mową, którą sam przed wiekami umiał.
Potém by, cicho mżąc, rozważał w sobie,
Że nie zapomniał mowy polskiej w grobie (...)